


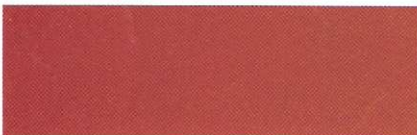



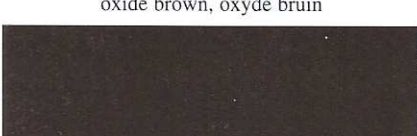
AURO

AURO Decklacke, wasserverdünnbar

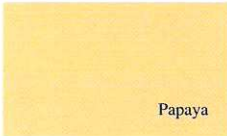
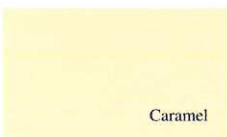
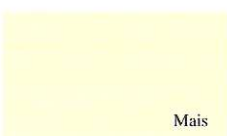
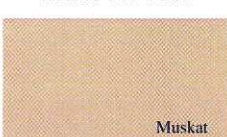
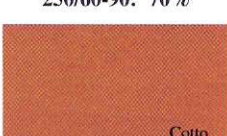
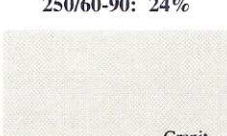
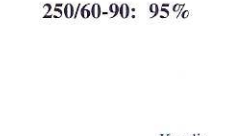
Laques de finition, diluable par l'eau, Finishing lacquers, water thinnable, Halfglanslak en Matlak, waterverdunbar

Nuancier Colourchart Kleurenkaart

Farbkarte 250/260

Standardfarbton – Teinte de base Basic Colour – Basiskleur	So mischen Sie mit Weiß – Teinte de base éclaircie avec du blanc – With added white – Basiskleur met wit	
		
250/260-15 Ocker-Gelb, jaune d'ocre, yellow ochre, oker-geel	250/60-15: 35%	250/60-15: 5%
		
250/260-33 Englisch-Rot, rouge anglais, terracotta red, engels rood	250/60-33: 35%	250/60-33: 5%
		
250/260-37 Persisch-Rot, rouge persan, persian red, persisch-rood	250/60-37: 35%	250/60-37: 5%
		
250/260-55 Ultramarin-Blau, outremer, cobalt blue, ultramarijn-blauw	250/60-55: 40%	250/60-55: 10%
		
250/260-65 Oxid-Grün, vert, green, oxyde groen	250/60-65: 40%	250/60-65: 10%
		
250/260-83 Braun, brun, brown, bruin	250/60-83: 35%	250/60-83: 5%
		
250/260-87 Oxid-Braun, brun oxyde, oxide brown, oxyde bruin	250/60-87: 35%	250/60-87: 5%
		
250/260-99 Erd-Schwarz, noir terre, earthen black, aard-zwart	250/60-99: 35%	250/60-99: 5%

Weitere Farbtonbeispiele zum Selbermischen – Mélanges de couleurs - Mixed Colours – Gemengde basiskleuren

	Papaya
250/60-15: 25%	250/60-90: 75%
	Caramel
250/60-15: 10%	250/60-90: 90%
	Mais
250/60-15: 8%	250/60-65: 1%
250/60-90: 91%	
	Muskat
250/60-83: 19%	250/60-15: 11%
250/60-90: 70%	
	Cotto
250/60-33: 44%	250/60-15: 32%
250/60-90: 24%	
	Granit
250/60-99: 3%	250/60-83: 2%
250/60-90: 95%	
	Kandis
250/60-55: 5%	250/60-90: 95%

Diese Farbkarte ist im Druckverfahren hergestellt; gegenüber den Originalfarbtönen sind daher Farbabweichungen möglich.

Cette carte est imprimée. Pour cette raison, des divergences en couleur de peu d'importance envers les couleurs originales sont possibles.

This is a printed color chart: expect slight deviation from the original color tones. Door het drukproces ontstaat verschil in kleur t.o.v. de originele kleur.